



公募展

21世紀アート

ボーダレス展

XXI **道**
NO BORDERS **TOKYO**
A TWENTY-FIRST CENTURY ART EXHIBIT 2022

出展要項

21世紀アート ボーダレス展実行委員会



※写真は2015年10月（東京都美術館ギャラリーA）のディスプレイです。

「21世紀アート ボーダレス展 匠TOKYO2022」出展のご案内

21世紀アートボーダレス展は、2014年の東京都美術館での第一回を皮切りに、これまで国立新美術館、東京国際フォーラム、などで10回にわたり開催してまいりました。

本展は、現代において、アート、工芸、デザインがボーダレス化していく現状を映し出すアート展として企画されました。ただしボーダレスといっても、境界やジャンルが消失するというカオス的なものを標榜するのみでは意味がありません。本展の目的とするところは、そのような現状において創造性・芸術的表現として優れたものを顕彰し、後世へと伝えていくという精神的、文化的試みです。

また日本においては、そもそも伝統工芸は「匠」として芸術的にも高い価値を認められてきましたが、まさに時代の意識と一致するものであります。

今回、去年の「匠 TOKYO2021」に引き続き、伝統工芸作家を中心とした公募展を、東京都美術館にて開催する予定です。

2020年の大田区の伝統工芸作家による展示会「和の手仕事展」、および「匠 TOKYO2021」は、コロナ禍の中にも関わらず大盛況でした。

つきましては、東京の伝統工芸作家の皆様を中心に、ぜひお集まり頂きたく思っております。

作品は過去の作品でも新作でも本展の主旨に沿うものであれば結構です。

主催：21世紀アート ボーダレス展実行委員会

■「公募展 21 世紀アート ボーダレス展 匠 TOKYO2022」概要

会場 東京都美術館 2階 第4展示室
東京都台東区上野公園 8 - 36

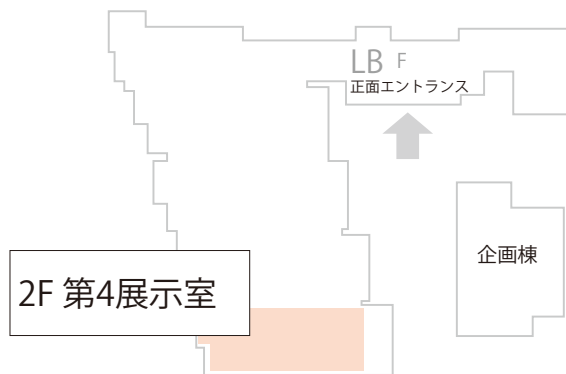
会期 2022年6月15日(水)～6月19日(日)
9:30～17:30 (入場は17:00まで) 最終日は16:00で閉会

参加費	1 席 初参加の方 ¥8,000 + 税 (税込 ¥8,800) 2 回目以上の参加 ¥6,000 + 税 (税込 ¥6,600) グループで参加 (申し込みは一人一席となります) の場合は、パーティションで区切ってブースを作り、グループ展の様な展示方法も可能です。
申込期限	2022年5月30日(月)まで。別紙参加申込書にてお申し込み下さい。 参加費振り込みは5月30日(月)まで
提出	プロフィール原稿、顔写真 (プロフィールパネルを作成のため)。 ※お申し込みいただいた方には後日、詳細をご連絡いたします。
入選証明書	公募展の入選証明書が必要な方はお申し込みください。
搬入出	搬入出は各自直接おこなってください。オプションにて業者に依頼も可能です。
オプション	ディスプレイ台等、P3 をご覧ください。

キャンセル等 弊社の不備、責による場合は、契約解除 (全額返金) します。その他の場合は、キャンセル料にて解決 (約実費の50%)、作業が100%進行している場合は、実費相当額、状況にて判断いたします。

■ 展示スペース

2F



2021年（東京都美術館 4F 展示室）

※展示の場所等は、当委員会の学芸員にて構成いたします。また申し込み順にて優先して決定いたします。

■ 実行委員会役員

最高顧問	石川 朝子（紹ざし）	実行委員長	黒川 朋子（紹ざし）	理事	畑野 昭子（キルト）
顧問	新倉 晴比古（ガラス）	実行副委員長	野原 綾乃（紹ざし）		長谷 恵（リボンアート）
	前田 和子（紹ざし）	実行委員	山田 由岐子（ガラスリッツェン）		島村 玲子（パンフラワー）
	石黒 光南（東京銀器）		木島 尚美（フラワーインテリアアート）		椎津 康子（文化刺繍）
	高橋由貴子（木版画）		梅咲 安子（創花粘土）		景山 和代（ヨーロッパアンポーセリンアート）
	一ノ谷禎一（鋳工芸）		山口 君枝（洋傘）		松井 宏（江戸扇子）

（敬称略）

■ ディスプレー台・展示ケース（オプション） ※テーブルクロス禁止

	外観（参考）	仕様等	価格
A		工芸台 W1,800 D900 (mm) ※ただしかなりダメージがあります。	無料
B		展示スペース面積約550×550 (mm) 表紙下段の写真参照。写真では綺麗にみえますが、美術館の備品ですので、あまり状態がよくないことをご了承ください。	無料
C		JC ハイケース（ホワイトベージュ） W550 D550 H1,920 (mm)	¥20,000+税 ¥22,000（税込）
D		JC ハイワイドケース（ホワイトベージュ） W900 D550 H1,920 (mm)	¥25,000+税 ¥27,500（税込）

※写真は参考イメージです。

■ スケジュール

時期	内容
2022年5月30日	参加申込締切
2022年5月30日	参加費振り込み締め切り
2022年5月以降～	展示レイアウト決定等
2022年5月30日	ディスプレイ費等オプション料金の振り込み締め切り
2022年5月	DM 発送予定は会期の1ヶ月前です（ご参加の方にDMカード30枚を進呈します。追加ご希望の場合、オプション申し込みをしてください）
2022年6月14日	搬入 各自持参 搬入出業者に依頼できます（有料）
2022年6月15日～19日	21世紀アート ボーダレス展 匠 TOKYO2022
2022年6月20日	休館日
2022年6月21日	撤去日

※その他詳細につきましては、お申し込みの方にご連絡いたします。

なお、電話でのご質問等はお気軽に弊社営業時間内（月～金、10:00～17:00）にてお願い致します。

■ これまでの出展作品等



戸田敏夫 [江戸指物]



田中康友 [笛師]



高橋寛子 [絵付け]



一ノ谷禎一 [鋳工芸]



石黒光南 [銀器]



高橋由貴子 [木版画]



佳波佳都子 [書] / 春原敏雄 [表具]

お問い合わせ

21世紀アート ボーダレス展実行委員会

支 部 株式会社 New York Art TEL 03-3663-7700 / FAX 03-3663-7703

〒103-0023 東京都中央区日本橋本町2-6-1 日本橋本町プラザビル9F

(月～金 午前10:00～午後5:00 営業しております)

本 部 〒106-0032 東京都港区六本木7-12-25

[https:// 21art.jp/](https://21art.jp/) / メール office@21art.jp